

Spettacoli

Pesaro

Cultura / Spettacoli / Società

DUE MINUTI
DI STORIAComandante
ALFAIL NUOVO VIDEO SU
www.ilrestodelcarlino.it/pesaro

Organo: rinviata la rassegna con i concerti

PESARO

Anche il festival *World Organ Days* è costretto a fermarsi a causa del Coronavirus. I concerti del 21 marzo per le scuole e lo *Stabat Mater* del 4 Aprile sono stati cancellati. «Non abbiamo alternative – spiega Giovanna Maria Giordano, presidente dell'associazione *Ars musica* che promuove il Festival –. Non avendo alcuna certezza riguardo l'evolversi della situazione, abbiamo sospeso i festeggiamenti per il decennale del Festival e gli eventi ad esso collegato. In attesa di capire come poterci riorganizzare vorrei esprimere un pensiero di stima al personale sanitario e vicinanza a tutti i cittadini colpiti. Consiglio a tutti di ascoltare buona musica necessaria a contrastare il grande stress a cui siamo sottoposti».

Il festival, come ogni anno, avrebbe accompagnato appassionati e neofiti da primavera a Natale, con un concerto mensile. Il debutto della decima edizione sarebbe stato il 21 marzo con il concerto destinato ad un pubblico di giovani e studenti. Purtroppo la sospensione obbligatoria per via della pandemia ha fatto saltare l'evento che l'associazione *Ars Musica* ha curato insieme all'Arcidiocesi di Pesaro e al Conservatorio. Il *World organ days* è una manifestazione internazionale che viene celebrata in oltre 500 nazioni nel mondo. «La pandemia – ha osservato Giordano – ha procurato la sospensione generale di tutti gli eventi». *Ars musica* vedrà di recuperare il concerto del 4 aprile. «Lo *Stabat* è considerato ormai dalla città il tradizionale concerto pasquale. E' un appuntamento di riferimento, nato proprio con la programmazione del *World Organ Days*. Eseguito all'organo del 700 nella chiesa di sant'Agostino ha visto susseguirsi negli anni interpreti internazionali. Le cantanti, una soprano e una contralto, anche quest'anno sarebbero state accompagnate dal maestro Luca Scandali».

Lo *Stabat* è l'evento che apre in modo solenne il cartellone della rassegna musicale: speriamo di riprogrammarlo più avanti».

Solidea Vitali Rosati

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Disegno animato: nasce Alma

Un futuro a colori

Si è costituita a Urbino l'associazione che riunisce gli autori nati dalla Scuola del Libro

URBINO

Ci sono i volti noti di esponenti dell'arte e della cultura quali Magda Guidi, Elisa Mossa, Stefano Franceschetti, Simone Massi e Sandro Pascucci dietro alla nascita di *Alma*, acronimo che sta per Associazione libera marchigiana animatori e che riunisce moltissimi disegnatori marchigiani. Hanno scelto oggi, primo giorno di primavera e giornata internazionale della poesia, per farsi promotori di questo nuovo progetto che vuole smuovere l'ambiente culturale marchigiano: l'associazione si propone di fare rete con la comunità di animatori e disegnatori della regione, riunendo artisti attivi noti e giovani autori con esperienze professionali già prestigiose.

Tratto comune per tutti è la formazione alla Scuola del Libro di Urbino dove è attivo da oltre cinquant'anni un biennio post diploma di Perfezionamento di Di-



segno Animato e Fumetto che ha formato e forma tuttora molti tra i più importanti autori italiani (la sezione di Disegno animato risale invece agli anni Cinquanta). «La data è certo simbolica – spiegano gli artisti di Alma

ADESIONI INTERNAZIONALI

Tra i presidenti onorari Goffredo Fofi e Simone Massi
Il plauso di Bozzetto



Da sinistra, Franceschetti, Pascucci, Guidi, Massi e Mossa

– ma l'intento è quello di dare un piccolo ma importante segnale di speranza in un momento in cui è purtroppo indispensabile escludersi da ogni attività che preveda l'incontro fisico ma non quello intellettuale ed emotivo. Il riappropriarsi dell'azione e il desiderio di collaborazione è caldamente sostenuto anche tra le piccole città dell'entroterra marchigiano che accolgono Alma: Cagli, Pergola e Urbino infatti sono pronte ad ospitare iniziative ed eventi culturali che valorizzino il territorio ed il patrimonio artistico, perché mai come in questo momento è importante insistere sui sogni e le prospettive delle nostre aree interne».

Grazie alle esperienze pregres-

se dei fondatori e ai loro eccellenti trascorsi all'associazione Alma si sono avvicinati anche tanti nomi prestigiosi nel mondo del disegno e dell'animazione. Hanno infatti annunciato la loro disponibilità ad assumere la carica di presidenti onorari Goffredo Fofi, intellettuale, fondatore di riviste e da sempre sostenitore dei disegnatori marchigiani; Roberto Catani e Simone Massi, animatori marchigiani che hanno visto la loro arte premiata in tutto il mondo.

Tra gli amici e sostenitori di Alma figurano poi personalità del mondo dell'animazione e della cultura internazionale come Bruno Bozzetto, Michel Ocelot, Peter Lord, Alberto Barbera, Piotr Dumala e Giannalberto Bendazzi. «Alma sarà un laboratorio aperto a tutti quelli che vedono nell'arte dell'animazione una possibilità di espressione poetica, comunicazione sociale e crescita culturale – dicono i fondatori –, che desidera intensificare la presenza dei suoi disegnatori oltre i propri confini e contemporaneamente attirare nel proprio territorio le energie internazionali più avanzate nei settori del cinema d'animazione, del fumetto e dell'illustrazione. Per raggiungere questo scopo sono previsti workshop, laboratori e masterclass basati sulla formazione ed educazione al disegno in movimento; eventi con proiezioni di opere premiate nei più importanti festival del mondo e incontri con gli autori; mostre di disegni d'animazione; pubblicazioni, inclusa una rivista online scaricabile gratuitamente dal sito di Alma, con focus sugli autori, interviste, news dal mondo dell'animazione e novità sulle attività dell'associazione».

Andrea Angelini

© RIPRODUZIONE RISERVATA

