

CULTURA mercoledì 17 giugno 2020

## Enzo Cucchi ha realizzato il logo di ALMA

di Ufficio Stampa ALMA

«Siamo felici di annunciare la nascita del logo ufficiale di ALMA. Si tratta di un logo molto speciale perché è un dono del grande artista marchigiano Enzo Cucchi.

Cucchi ci ha regalato l'immagine di un suo disegno che d'ora in poi caratterizzerà tutte le iniziative e le uscite pubbliche di ALMA.

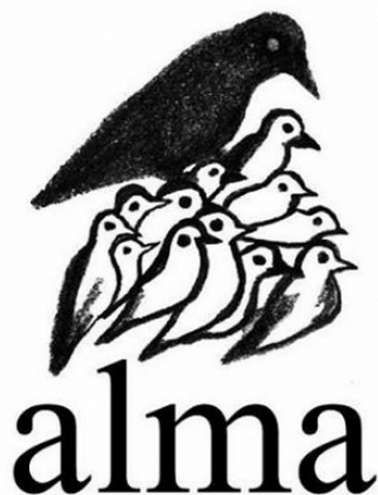
Il particolare selezionato raffigura una nidata di uccelli bianchi sovrastati da un misterioso uccello nero, severo e protettivo come una madre, e ben si addice al progetto dell'associazione e al significato del suo nome che Sandro Pascucci (Presidente ALMA) descrive con queste parole: "Alma come *anima*, prima ancora come *madre nutrice*... fertilità versus sterilità, sensibilità oltre virtualità, analogia intra digitalità".

Per tutti noi è stato un emozionante segnale di sostegno e riconoscimento al progetto della nostra associazione e ne siamo onorati. Un ringraziamento speciale va a Edo Antomarini, Alessandro Cucchi e Marino Severini che hanno reso questo possibile.

Nella seconda metà degli anni '80 una nuova generazione di insegnanti ha ricoperto le cattedre di *Cinema d'Animazione* alla Scuola del Libro di Urbino e i disegni di Cucchi sono diventati di casa, "pane santo" per i denti e le menti di allievi e giovani professori: erano energia nuova e magia antica, una fonte visionaria di ispirazione che aleggiava nelle aule che allora erano dentro il Palazzo Ducale di Urbino. Quei disegni hanno lasciato un segno forte e permanente nella formazione di due generazioni di disegnatori riuniti oggi in ALMA. Forse ora non è un caso se ci si incontra quasi tutti, in qualche modo, in questo nuovo inizio.

In una intervista Cucchi ha definito così la nostra regione: «Le Marche di per sé hanno un peso tutto loro, un'armonia, hanno tutta l'attualità di un'emozione che è necessaria ad un artista. Non voglio dire che l'acqua dell'Adriatico è l'acqua santa, ma è l'acqua che ha rinfrescato tutte le cose. Piero si è sciacquato gli occhi in quest'acqua. Le Marche sono lo specchio dell'Italia, non l'ho detto io, lo dicono tutti, è questa terra, è lei, lo specchio dell'Italia».

Grazie Maestro!



L'associazione culturale ALMA nasce per la volontà di un gruppo di disegnatori e di promotori della cultura nelle Marche ed è un laboratorio aperto a tutti coloro che si occupano di cinema d'animazione d'autore, che vedono nell'arte dell'animazione una possibilità di espressione poetica, comunicazione sociale, crescita culturale.

ALMA è rappresentata da oltre cento artisti dell'animazione, maestri internazionali e disegnatori che si sono formati alla Scuola del Libro di Urbino.

ALMA desidera intensificare la presenza delle animazioni, delle illustrazioni e dei fumetti marchigiani oltre i propri confini e contemporaneamente attirare nel proprio territorio le energie internazionali più avanzate nei settori del disegno e dell'animazione. Uno scambio di competenze poetico e professionale non può che arricchire tutti.

Tra gli amici di ALMA figurano personalità del mondo dell'animazione e della cultura internazionale che hanno deciso di sostenere l'associazione per stima, amicizia e rispetto professionale. Fra questi Alberto Barbera, Giannalberto Bendazzi, Bruno Bozzetto, Piotr Dumala, Jean Michel Frodon, Jerzy Kucia, Caroline Leaf, Peter Lord, Phil Mulloy, Michel Ocelot, Regina Pessoa, Aleksandr Petrov, Luca Raffaelli, Stefano Savona, Georges Schwizgebel, Raoul Servais, Theodore Ushev, Koji Yamamura.

[www.almanimatori.com](http://www.almanimatori.com)